

Dシネマの潮流2014

映

7.19(土) 14:00

サンシャイン／歌声が響く街

80年代の名曲にのせて贈る、涙と喜びに溢れた大ヒットミュージカルの映画化!



スコットランドの田舎街リース。結婚25周年の夫婦、口づきジーンのもとへ、息子のディヴィーがアフガニスタンでの兵役から帰省する。娘・リズの恋心、アリーも一緒に再会を喜び合う一家だが、それそれに悩みや傷を抱いていた。そんな中、口づきジーンの銀婚式である事が起きててしまう。

●2013年／イギリス／100分
●監督：デクスター・フレッチャー（2012年長編コンペティション部門ノミネート「ワイルド・ビル」）
●出演：ニーラ・ムララン、ジェーン・ホロッキス、ジョージ・マッケイ、アンニア・トマス
●配給：ギャガ

シネマ歌舞伎

高野聖 映 7.23(水) 14:00

深山の孤家に住む女に魅せられた、若き僧の一夜。



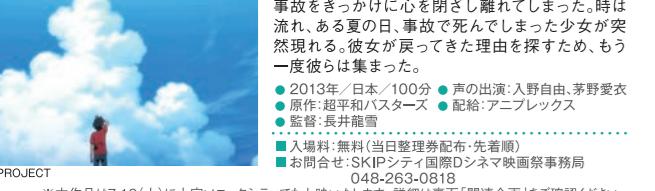
修行僧の宗朝は山で道に迷い、妖艶で気高い女が住む孤家に辿り着く。女の色気に迷い煩惱の思いが沸き起こる宗朝だが、夜更に鳥や獣たちが女のもとに集う姿ならぬ様子に恐れ慄くのだった…。

●2011年2月上演の収録版／日本／89分
●演出：泉鏡花
●出演：坂東玉三郎、中村獅童、中村歌六
●配給：松竹

特別上映

劇場版あの日見た花の名前を僕達はまだ知らない 映 7.25(金) 10:30

彼女はなぜ戻ってきたのか？ちょっと不思議なひと夏の物語。



子どもの頃、いつも一緒にいた仲良し6人組はある事故をきっかけに心を閉ざし離れていました。時は流れ、ある夏の日、事故で死んでしまった少女が突然現れる。彼女が戻ってきた理由を探すため、もう一度彼らは集まつた。

●2013年／日本／100分 ●声の出演：入野自由、茅野愛衣
●原作：超平和ババーズ ●配給：アニフレックス
●監督：長井龍雪

■入場料：無料（当日整理券配布・先着順）
■お問い合わせ：SKIPシティ・国際シネマ映画祭事務局 048-263-0518

※本作品は7.19(土)に大宮ソニックシティでも上映いたします。詳細は裏面「開演企画」をご確認ください。

バリアフリー上映（日本語字幕+音声ガイド付き上映）

永遠のO 映 7.24(木) 10:30

60年の時を超えて語り継がれる、壮大な愛。



祖母の葬儀の日、佐伯健太郎は実の祖父・富部久蔵の存在を初めて知る。祖父は太平洋戦争で零戦パイロットとして戦い、帰らぬ人となっていた。健太郎は祖父のことを調べ歩くうち、衝撃の事実を知ることになる。

●2013年／日本／144分
●原作：百田尚樹
●監督：山崎貴
●脚本：安田准一、三浦春馬、井上真央
●配給：東宝

アニメーションコンペティション部門(5分以上)

映

7.19(土) 14:00

今年、新たに設けられたアニメーション部門には、作家の個性が光る14本が選ばれました。繊細なアニメーションの動きや、斬新な映像表現。一枚一枚の画に込められたクリエイターの思いを、じっくりとご堪能ください。

映像ホール
多目的ホール
1製作年
2製作国・地域
3分数
4監督



審査委員長 佐藤充（日本）／クリエイターズカレッジ長
審査員 南雅彦（日本）／アニメーション制作会社代表 小原篤（日本）／新聞記者

アニメーション①（合計58分）※類似不同
多 7.21(月・祝) 11:00 映 7.25(金) 14:00

タ化粧

2012年
2日本
310分
4胡ゆえんゆえん

CHU Yuanyuan/Tokyo University of the Arts

なまづは海に還る

2014年
2日本
39分
4岩瀬夏緒里

©2014 Kaori Iwase / Tokyo University of the Arts

通勤ラッシャーズ

2013年
2日本
39分
4坂元友介

©2014 Kaori Iwase / Tokyo University of the Arts

修業僧の宗朝は山で道に迷い、妖艶で気高い女が住む孤家に辿り着く。女の色気に迷い煩惱の思いが沸き起こる宗朝だが、夜更に鳥や獣たちが女のもとに集う姿ならぬ様子に恐れ慄くのだった…。

●2011年2月上演の収録版／日本／89分
●演出：泉鏡花
●出演：坂東玉三郎、中村獅童、中村歌六
●配給：松竹

シネマ歌舞伎

高野聖 映 7.23(水) 14:00

深山の孤家に住む女に魅せられた、若き僧の一夜。



修行僧の宗朝は山で道に迷い、妖艶で気高い女が住む孤家に辿り着く。女の色気に迷い煩惱の思いが沸き起こる宗朝だが、夜更に鳥や獣たちが女のもとに集う姿ならぬ様子に恐れ慄くのだった…。

●2011年2月上演の収録版／日本／89分
●演出：泉鏡花
●出演：坂東玉三郎、中村獅童、中村歌六
●配給：松竹

特別上映

劇場版あの日見た花の名前を僕達はまだ知らない 映 7.25(金) 10:30

彼女はなぜ戻ってきたのか？ちょっと不思議なひと夏の物語。



子どもの頃、いつも一緒にいた仲良し6人組はある事故をきっかけに心を閉ざし離れていました。時は流れ、ある夏の日、事故で死んでしまった少女が突然現れる。彼女が戻ってきた理由を探すため、もう一度彼らは集まつた。

●2013年／日本／100分 ●声の出演：入野自由、茅野愛衣
●原作：超平和ババーズ ●配給：アニフレックス
●監督：長井龍雪

■入場料：無料（当日整理券配布・先着順）
■お問い合わせ：SKIPシティ・国際シネマ映画祭事務局 048-263-0518

※本作品は7.19(土)に大宮ソニックシティでも上映いたします。詳細は裏面「開演企画」をご確認ください。

バリアフリー上映（日本語字幕+音声ガイド付き上映）

永遠のO 映 7.24(木) 10:30

60年の時を超えて語り継がれる、壮大な愛。



祖母の葬儀の日、佐伯健太郎は実の祖父・富部久蔵の存在を初めて知る。祖父は太平洋戦争で零戦パイロットとして戦い、帰らぬ人となっていた。健太郎は祖父のことを調べ歩くうち、衝撃の事実を知ることになる。

●2013年／日本／144分
●原作：百田尚樹
●監督：山崎貴
●脚本：安田准一、三浦春馬、井上真央
●配給：東宝

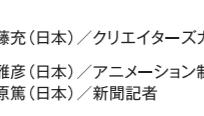
アニメーションコンペティション部門(5分以上)

映

7.19(土) 14:00

世界84の国と地域から、長編映画制作数が4本までの監督による500本以上の作品がエントリー。厳正なる審査の結果、様々なジャンルの異なる個性的な作品12本をノミネート。長編作品にも引き取らない短編ならではの凝縮された世界をお届けします。

映像ホール
多目的ホール
1製作年
2製作国・地域
3分数
4監督



審査委員長 佐藤充（日本）／クリエイターズカレッジ長
審査員 南雅彦（日本）／アニメーション制作会社代表 小原篤（日本）／新聞記者

アニメーション①（合計58分）※類似不同
多 7.21(月・祝) 11:00 映 7.25(金) 14:00

タ化粧

2012年
2日本
310分
4胡ゆえんゆえん

CHU Yuanyuan/Tokyo University of the Arts

なまづは海に還る

2014年
2日本
39分
4岩瀬夏緒里

©2014 Kaori Iwase / Tokyo University of the Arts

通勤ラッシャーズ

2013年
2日本
39分
4坂元友介

©2014 Kaori Iwase / Tokyo University of the Arts

修業僧の宗朝は山で道に迷い、妖艶で気高い女が住む孤家に辿り着く。女の色気に迷い煩惱の思いが沸き起こる宗朝だが、夜更に鳥や獣たちが女のもとに集う姿ならぬ様子に恐れ慄くのだった…。

●2011年2月上演の収録版／日本／89分
●演出：泉鏡花
●出演：坂東玉三郎、中村獅童、中村歌六
●配給：松竹

シネマ歌舞伎

高野聖 映 7.23(水) 14:00

深山の孤家に住む女に魅せられた、若き僧の一夜。



修行僧の宗朝は山で道に迷い、妖艶で気高い女が住む孤家に辿り着く。女の色気に迷い煩惱の思いが沸き起こる宗朝だが、夜更に鳥や獣たちが女のもとに集う姿ならぬ様子に恐れ慄くのだった…。

●2011年2月上演の収録版／日本／89分
●演出：泉鏡花
●出演：坂東玉三郎、中村獅童、中村歌六
●配給：松竹

特別上映

劇場版あの日見た花の名前を僕達はまだ知らない 映 7.25(金) 10:30

彼女はなぜ戻ってきたのか？ちょっと不思議なひと夏の物語。



子どもの頃、いつも一緒にいた仲良し6人組はある事故をきっかけに心を閉ざし離れていました。時は流れ、ある夏の日、事故で死んでしまった少女が突然現れる。彼女が戻ってきた理由を探すため、もう一度彼らは集まつた。

●2013年／日本／100分 ●声の出演：入野自由、茅野愛衣
●原作：超平和ババーズ ●配給：アニフレックス
●監督：長井龍雪

■入場料：無料（当日整理券配布・先着順）
■お問い合わせ：SKIPシティ・国際シネマ映画祭事務局 048-263-0518

※本作品は7.19(土)に大宮ソニックシティでも上映いたします。詳細は裏面「開演企画」をご確認ください。

バリアフリー上映（日本語字幕+音声ガイド付き上映）

永遠のO 映 7.24(木) 10:30

60年の時を超えて語り継がれる、壮大な愛。



祖母の葬儀の日、佐伯健太郎は実の祖父・富部久蔵の存在を初めて知る。祖父は太平洋戦争で零戦パイロットとして戦い、帰らぬ人となっていた。健太郎は祖父のことを調べ歩くうち、衝撃の事実を知ることになる。

●2013年／日本／144分
●原作：百田尚樹
●監督：山崎貴
●脚本：安田准一、三浦春馬、井上真央
●配給：東宝

長編コンペティション部門(70分以上)

映

7.19(土) 14:00

世界84の国と地域から、長編映画制作数が4本までの監督による500本以上の作品がエントリー。厳正なる審査の結果、様々なジャンルの異なる個性的な作品12本をノミネート。長編作品にも引き取らない短編ならではの凝縮された世界をお届けします。

映像ホール
多目的ホール
1製作年
2製作国・地域
3分数
4監督



審査委員長 佐藤充（日本）／クリエイターズカレッジ長
審査員 南雅彦（日本）／アニメーション制作会社代表 小原篤（日本）／新聞記者

アニメーション②（合計56分）※類似不同
多 7.21(月・祝) 14:30 映 7.25(金) 17:00

DE_RIRIA_SUBASUTAIMU

2013年
2日本
313分
4草野なつか

©Natsuka Kusano

時空を超えた事件

2013年
2日本
313分
4草野なつか

©SHINSUKE HIDAKA

獣師と聖

2013年
2日本
36分
4坂元友

