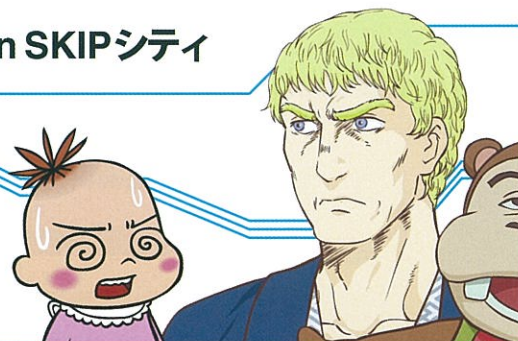


「アカデミー映像フォーラム」 in SKIPシティ

～ デジタル制作の支援ツールとコンテンツの今～



© 監督不行届製作委員会

© Mari Yamazaki/PUBLISHED BY ENTERBRAIN, INC./ アニメ「テルマエ・ロマエ」製作委員会

世界をステージに、コンテンツビジネスを目指す君たちに！

これから映像制作のプロを目指す、学生の方々に、最先端のデジタル制作支援ツールと、ファスト・エンタテインメント事業の展開事例を紹介し、アニメーションづくりの新しいスタイルについてのセミナーを行います。

実施日
2014年

7.23 水
13:00 - 16:30

入場者 50名 (入場無料)

対象 映像系大学・短大／専修学校、大学／短大／専修学校の映画研究会に所属する学生等

申込方法 以下のアドレスに件名を「映像アカデミーフォーラム参加申し込み」にして、所属学校名と学部、氏名を明記のうえ、申込みください。問い合わせもこのアドレスをお願いします。

▶ info@mountaingate.jp

場 所

JR京浜東北線 川口駅から無料シャトルバスで15分

▶ <http://www.skipcity.jp/access/>

SKIPシティ 彩の国ビジュアルプラザ HDスタジオ

プログラム

12:30 受付／開場

13:00 第一部 サイバーリンク
「ノンリニア編集ソフトによる印象的な映像制作手法」

14:40 第二部 DLE
「Flash アニメ作品の演出」



講師紹介：谷 東 (たに あづま)

DLEのディレクター
(アニメーション監督、演出家)

実写の制作現場でディレクターに従事した後、DLEに入社、蛙男商会のプロデューサーとしてTVアニメ『THE FROGMAN SHOW』の立ち上げを行う。監督作として『ビューと吹く！ジャガー』、『テルマエ・ロマエ』、『ガラスの仮面』などが。最新作はテレビ東京で放映中の『監督不行届』。



サイバーリンク

「ノンリニア編集ソフトによる印象的な映像制作手法」

ソフトウェア PowerDirector とそのシリーズの編集ソフトウェアの特徴となる機能を使って、印象的な映像を制作する方法を実操作をまじえてご紹介いたします。また昨今話題の映像デバイスで録画した映像データの利用シーンや利用方法などもご紹介いたします。

▶ <http://jp.cyberlink.com/>



DLE

「ファスト・エンタテインメント事業の特徴」

IP(※)の新規開発から多様な流通・販売までを統合的に手がけており、下記の特徴を持つビジネスモデルを構築しております。

1. IPの短納期かつ低コストでの量産とプロデュース
2. IPの著作権を保有することによる、迅速かつ柔軟な事業展開
3. IPを小さく生んで大きく育てる事業展開 (展開エリアの順次拡大)

※IP: Intellectual Propertyの略称。著作権の知的財産。

▶ <http://www.dle.jp/jp/>

発表日:2014 年 7 月 16 日

DLE ディレクター谷東が参加 7 月 23 日開催 インキュベート・セミナー「アカデミー映像フォーラム」 ～デジタル制作の支援ツールとコンテンツの今～

2014 年 7 月 23 日に埼玉県川口市 SKIP シティで開かれる、『インキュベート・セミナー「アカデミー映像フォーラム」～デジタル制作の支援ツールとコンテンツの今～』に弊社ディレクター谷東が講師として参加することになりました。

■世界をステージに、コンテンツビジネスを目指す君たちに！

「アカデミー映像フォーラム」は、これから映像制作のプロを目指す、学生の方々に、最先端のデジタル制作支援ツールと、ファスト・エンタテインメント事業の展開事例を紹介し、アニメーションづくりの新しいスタイルについてのセミナーです。谷監督は Flash の特色を活かした演出手法などを講義いたします。ファスト・エンタテインメントカンパニーである DLE の成長の元、Flash の魅力を是非聞きに来てください。

【セミナー概要】

プログラム: 12:30 受付/会場

13:00 第一部 サイバーリンク「ノンリニア編集ソフトによる印象的な映像制作手法」

14:40 第二部 DLE「Flash アニメ作品の演出」

入場者: 50 名

対象: 映像系大学・短大/専修学校、大学/短大/専修学校の映画研究会に所属する学生等

申込方法: info@mountaingate.jp に件名を「映像アカデミーフォーラム参加申し込み」にして、所属学校名と学部、氏名を明記のうえ、申込みください。問い合わせもこちらのアドレスをお願いいたします。

場所: SKIP シティ 彩の国ビジュアルプラザ HD スタジオ

(JR 京浜東北線 川口駅 無料シャトルバスで 15 分 <http://www.skipcity.jp/access/>)

【谷東プロフィール】



DLE のディレクター(アニメーション監督、演出家)。

実写の制作現場でディレクターに従事した後、DLE に入社、蛙男商会のプロデューサーとして TV アニメ『THE FROGMAN SHOW』の立ち上げを行う。2006 年よりディレクターを兼務。監督作として『ピューと吹く! ジャガー』、『テルマエ・ロマエ』、『ガラスの仮面ですが』など。最新作はテレビ東京で 4 月～7 月に放送された『監督不行届』。

本件に関するお問合せ: 株式会社ディー・エル・イー (<http://www.dle.jp/>)

TEL:03-3221-3990 FAX:03-3221-3690 email:info@dle.jp 担当: 齋藤雅弘