

15周年特別企画

2004年に誕生したSKIPシティ国際Dシネマ映画祭は、デジタルシネマにフォーカスし、新たな才能の发掘・育成を軸に成長を重ね、今年、第15回の節目を迎えます。本年は「若手映像クリエイターの登竜門」としてより一層の強化を図るべく、「コンペティション、国内コンペティション（長編部門、短編部門）の二部門3カテゴリーで上映します。オープニングは記念回に相応しく、地元川口市が製作した新作映画『フレリア』と共に開幕する『飛翔する監督たち from SAITAMA』にて、今後も多くの才能が育まれることを期待します。

オープニング上映

今年のオープニングは、日本人男性で初めて世界6大マラソンを走破した古市武さん（川口市在住）の生き方に触発され、人生と向き合ふ人を描いた『君がまた走り出すとき』をプレミア上映。監督は、本映画祭に過去二度ノミネート経験もある新鋭、中澤裕矢。本映画祭の15周年記念作品として、地元川口市が製作し、市内各所で撮影、市民も多数参加した新作映画をお届けします。

君がまた走り出すとき **映像ホール** 7月13(金)14:00 M 7月13(金)21:00 M 7月14(土)21:00
もう逃げない、この人生<レース>
川口に住む、ある市民ランナーの実話が導く再生ストーリー。



訃あて、犯罪に手を染めてしまった翔太。警察に追われ逃げ込んだ民家で、老婦人・多笑から「お帰りなさい」と家に招かれ、成り行きごとに多笑の孫・佳織が訪ねた日の夜、ラジオからある市民ランナーの話題が聞こえ、翔太は佳織からランニング大会参加をかけられる。

■2018年・日本 ●監修：中澤裕矢
●出典：翔太郎／星元、葉菜 著、辻祐樹 編著、網島恵里香、安原剣一郎、長谷川初範、浅田美代子・松原智恵子
●製作：川口市
●特別協力：埼玉県／SKIPシティ 彩の国ビューランド

監修：中澤裕矢

1979年生まれ。茨城県出身。2011年から映像製作に取り組み、自身が監督した短編映画「母との母」が第1回「ドリーム・アーティスト」で大賞を受賞。2015年公開の初商業映画「4月！恋へ咲ル葉の花～」にてアートル賞など、全国公映を果す。現在はテレビ東京「ガイアの夜明け」の演出を担当。

バリアフリー上映

(日本語字幕+音声ガイド／UDCast方式上映)

8年越しの花嫁 奇跡の実話
結婚式の直前、意識不明となった花嫁を、新郎は待ち受けた。

結婚式を約束している尚志と麻衣。結婚式の3ヶ月前、突然の病魔が麻衣を倒し、昏迷状態に陥ってしまう。尚志の懸念の看護病により、麻衣は一命を取り留めるが、記憶障害により尚志との記憶だけを失っていた…。
■2017年／日本 119分
●監修：横井敦久
●出典：星元、葉菜 著、土屋太鳳、北村一輝、浜野健太、中村ゆり、堀部圭亮、吉良寛治、杉本哲太、柴田ひろひと
●配給：松竹

映像ホール

多目的ホール

M MOVIX川口

15周年特別企画

名匠たちの軌跡（入場無料）

入場料：無料（当日先着順）
●お問合せ：SKIPシティ国際Dシネマ映画祭事務局 048-263-0818

飛翔する監督たち from SAITAMA

日本が世界に誇る黒澤明、台灣ニューシネマを代表する侯孝賢とエドワード・ヤン。そして二度のカンヌ映画祭最高賞パーム・ドールを受賞するミヒャエル・ハネケ。世界の巨匠たちを追ったドキュメンタリーを通して、「映画監督」について考察します。

多目的ホール

多目的ホール

M MOVIX川口

1製作年

2製作国・地域

3 分数

4 監督

映像ホール

多目的ホール

M MOVIX川口

2製作年

3製作国・地域

4監督

映像ホール

多目的ホール

M MOVIX川口

1製作年

2製作国・地域

3 分数

4 監督

映像ホール

多目的ホール

M MOVIX川口

2製作年

3製作国・地域

4監督

映像ホール

多目的ホール

M MOVIX川口

1製作年

2製作国・地域

3 分数

4 監督

映像ホール

多目的ホール

M MOVIX川口

2製作年

3製作国・地域

4監督

映像ホール

多目的ホール

M MOVIX川口

1製作年

2製作国・地域

3 分数

4 监

映像ホール

多目的ホール

M MOVIX川口

2製作年

3製作国・地域

4監督

映像ホール

多目的ホール

M MOVIX川口

1製作年

2製作国・地域

3 分数

4 监

映像ホール

多目的ホール

M MOVIX川口

2製作年

3製作国・地域

4監督

映像ホール

